

Be
CASA
2025

Oliver B.
ITALY

Oliver B.
Casa
ITALY



Oliver B. is an Italian company established in 1999 as a partnership between the Segala family and Oliver Bucher. Situated in the beautiful city of Verona, the home of Romeo and Juliet, known for its enchanting architecture but also for being home to many amazing entrepreneurial stories. With its roots anchored deeply in a region famous for its industrial tradition, Oliver B. is positioned precisely between high quality and luxury furniture and has grown steadily to be appreciated worldwide. Whether it be our tables, sideboards, bookcases, highboards, chairs, armchairs, couches, or beds, Oliver B.'s craftsmanship has come to be recognized by the innovative style that is guided by the truest attention to detail to some of the finest, as well as newest materials.

Oliver B. è un'azienda italiana che nasce nel 1999 dalla collaborazione fra la famiglia Segala e Oliver Bucher. Si trova a Verona, la città di Romeo e Giulietta e delle architetture che incantano il mondo, ma anche di tante storie imprenditoriali sorprendenti. Oggi Oliver B. esporta in tutto il mondo mobili e arredi che si posizionano in una zona di confine fra alta qualità e segmento del lusso. Pur essendo fortemente radicata nel territorio e nella tradizione industriale italiana, ha saputo trasformarsi in un brand amato e apprezzato in tutto il mondo. Madie, credenze, tavoli, librerie, sedie, poltrone, divani, letti... non è difficile riconoscere i prodotti Oliver B.: emanano un fascino complesso, fatto di sapere antico e cura assoluta del dettaglio, ma anche di ricerca sui materiali e sui nuovi paradigmi dello stile.



Pure admiration for wood in its most natural form. This is what drives us to craft work imbued with passion. Passion that comes straight from the heart. Wood has been used since the dawn of humanity to build bridges, buildings and tools. It is a timeless material, ingrained with nature's wisdom, sensitivity and strength. Therefore, we feel It requires a genuine human sensitivity to appreciate wood and a lifelong dedication to master the skill needed to select, interpret and fashion it. Our method begins with a precise control on the drying phases and finishes with meticulous care in the varnishing. Oliver B. furniture represents an uncompromising attention to detail, with each piece embodying a story of patient effort and rigorous craftsmanship. The result is a timeless creation that holds its value.

È una questione di cuore. Oliver B. è passione per il legno allo stato puro. Il legno. Questo materiale saggio, intramontabile, sensibile, forte, naturale, con cui dall'alba dell'umanità si fanno ponti e tetti delle case, travi portanti e attrezzi da lavoro, strumenti musicali e sculture.

Il legno richiede un amore sincero per essere scelto, capito, interpretato. E uno sconfinato bagaglio di competenze tecniche per poterlo lavorare. Si inizia con un controllo accurato sulle fasi di essiccazione, e si finisce con la cura scrupolosa dei processi di lucidatura. Amore vuol dire non accettare facilmente i compromessi. Ed è anche per questo che i mobili Oliver B. rappresentano un valore certo nel tempo: perché portano con sé una storia di rigore e cura del dettaglio costruttivo che non sono in molti, oggi, a poter eguagliare.



Wood has such a rich diversity, that each species has its own affinities and unique sense of being, qualities that we strive to reveal in our work. We are dedicated to incorporating some of the finest wood into our designs. Woods such as American Walnut, whose straight and majestic trunk can reach up to fifty meters, and washed Walnut famous for its agile and contemporary finish that blends easily with other materials. Or Oak, the king of durability that when aged can resist bumps, bends and harsh weather, qualities that made it so desirable for shipbuilding and barrel making. We even work with Wild Oak, which is highlyprized for its rustic and untamed beauty. Our love and respect for the wood that we use is visible in the innate subtleties of each variety of tree that remains long after our work is done.

Il legno è un pianeta popolato da tante individualità, ciascuna con le sue affinità, la sua empatia e il suo potente alfabeto sensoriale. Oliver B. lavora solo legni pregiati. Come il noce americano, il cui tronco alto, dritto e maestoso arriva ai cinquanta metri d'altezza. O il noce sbiancato, così agile e contemporaneo, capace di dialogare con altri materiali. O come il rovere, campione di durezza per definizione, che acquista molto con la stagionatura, resiste agli urti, alla curvatura e agli agenti atmosferici e per questo viene impiegato nella costruzione di imbarcazioni e botti per il vino. O il rovere selvaggio, ancora più ricercato, che sta al rovere come il giardino all'inglese sta al giardino all'italiana. Amare il legno vuol dire rispettarlo e garantire lavorazioni che lasciano intatte le sue caratteristiche all'origine.



It brings us great pride that in the furniture industry, Italy is synonymous with excellence in design and technology. Uncontested in its preeminence, the Italian model is known for its ability to seamlessly merge different aspects: knowhow and savoir vivre, art and technique, body and mind, aspiring to beauty and economical sustainability or, in other words, the capacity to imagine and create harmony. Oliver B.'s product range is anything but static. While there are some timeless products in the collection, a large number of items are in a state of continuous refinement. To give an idea of the commitment to product research, from more than 150 prototypes created each year, only 20 to 30 go into production. Each product is classified by type of material in order to put emphasis on the importance that the brand grants to raw materials. Oliver B.'s collection is organized in two different catalogs: Casa and Wild. Casa aims for a segment that can be defined as luxury entry level, while Wild is caters to a wider public with a tendency to explore new trends.

Nell'industria del mobile, Italia è sinonimo di eccellenza, design e tecnologia. Un primato che nessuno fino ad oggi è riuscito a intaccare. Alla base del modello italiano c'è la capacità di far convergere piani diversi: il saper fare e il savoir vivre, l'arte e la tecnica, il cuore e la mente, l'aspirazione alla bellezza e la sostenibilità economica. In breve, c'è la capacità di immaginare e di generare armonia. La produzione Oliver B. è tutto tranne che statica. Ci sono alcuni prodotti evergreen che connotano il catalogo, e poi ci sono un gran numero di prodotti in continuo affinamento. Per dare un'idea dell'impegno nella ricerca di prodotto, su circa 150 prototipi realizzati ogni anno, 20-30 vanno in produzione. I prodotti sono classificati per tipologia del legno, a rimarcare l'importanza che il marchio attribuisce alla materia prima. La produzione è organizzata in due cataloghi: Casa e Wild. Casa si rivolge a un segmento che si può definire lusso entry level. Wild si apre a una comunità di persone più ampia e con una leggera inclinazione a esplorare territori nuovi.



TABLES & CHAIRS



Dining table: SIPARIO [Ceramic Cat.B Patagonia / Bruno Sablè]
Chair: HUG [Essenza / TC Leather 0084 Moka]



Dining table: SIPARIO [Ceramic Cat.B Patagonia / Bruno Sablè]
Console: SIPARIO [Ceramic Cat.B Patagonia / Bruno Sablè]
Chair: HUG [Essenza / TC Leather 0084 Moka]



Dining table: SIPARIO [Ceramic Cat.B Patagonia / Bruno Sablè]



Dining table: TRONCADERO [Dark ash / Melted Glass black]
Sideboard: BRUNA [Dark ash / Ceramic Cat.B Golden white]
Chair: HUG [Dark ash / Nico 2001 Tan]



Dining table: REAL [Lacquered Kalkbeige / Ceramic Cat.C Reves choco]

Sideboard: BRUNA [Essenza / Ceramic Cat.C Reves choco]

Chair: ACHELE [Essenza / TC Leather 0032 Grey]



Dining table: REAL [Lacquered Kalkbeige / Ceramic Cat.A Travertino]
Sideboard: LUCE [Essenza / Lacquered Kalkbeige]
Chair: ACHELE [Essenza / TC Leather 0061 Sand]



Dining table: REAL [Ceramic Cat.C Reves choco / Lacquered Kalbeige and Champagne]

Dining table: DOMINO [Lacquered Kalkbeige / Ceramic Cat.A Travertino]

Sideboard: KALI [Essenza / Lacquered Kalkbeige]

Chair: ACHELE [Essenza / TC Leather 0061 Sand]



Dining table: FLEX [Black / Ceramic Cat.B Golden white]
Sideboard: BRUNA [Dark ash / Ceramic Cat.B Golden white]
Chair: MARLI [Black / Boucle 01 White]

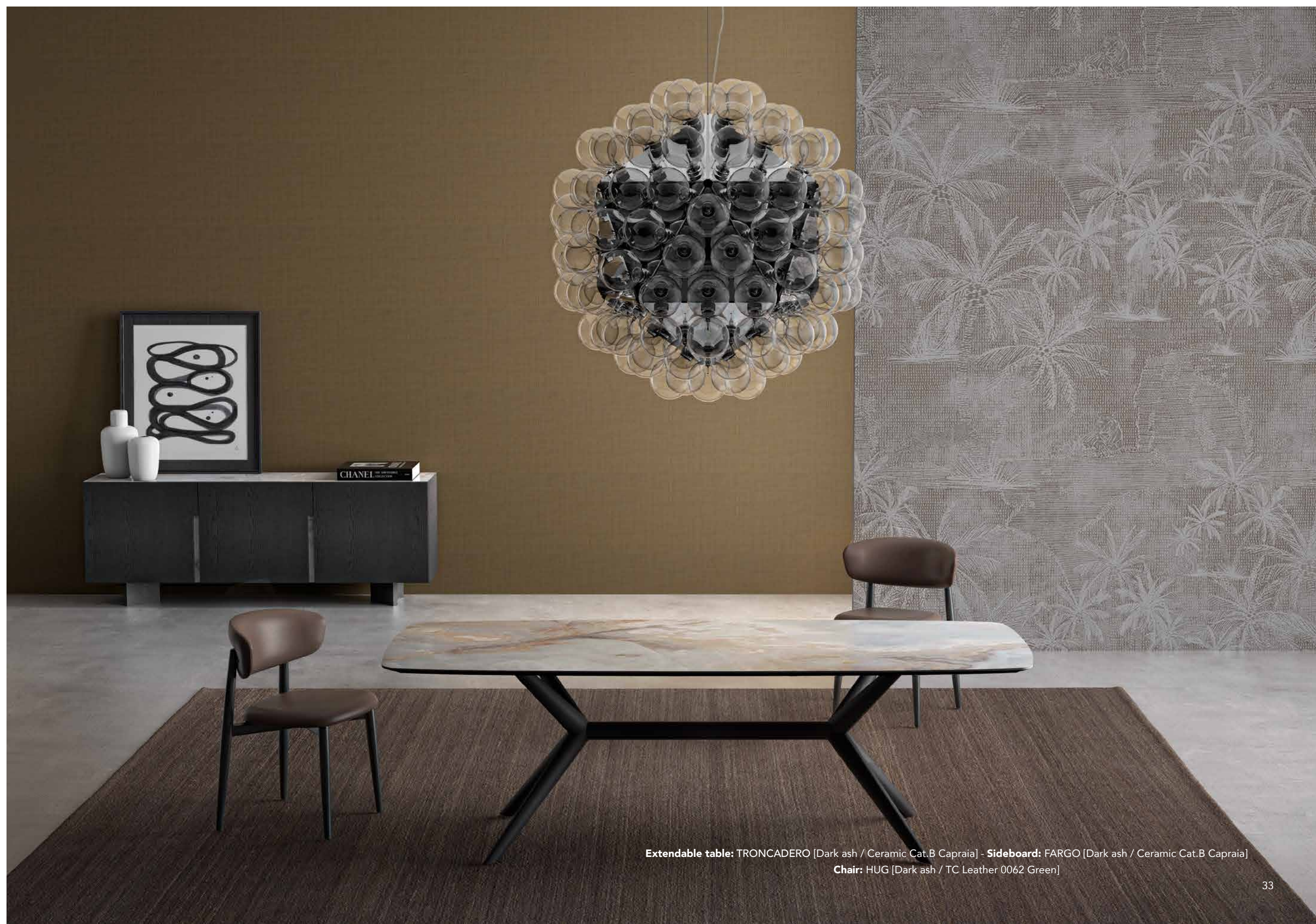




Dining table: IBIZA [Metal Champagne / Ceramic Cat.C Etoile symphonie]

Sideboard: IBIZA [Metal Champagne / Ceramic Cat.C Etoile symphonie]

Chair: ALOE XL [Nico 0134 Anthracite]



Extendable table: TRONCADERO [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia] - **Sideboard:** FARGO [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia]
Chair: HUG [Dark ash / TC Leather 0062 Green]



Dining table: FARGO [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia]



Dining table: ZETA [Beaver brown / Essenza] - **Sideboard:** KALI [Beaver brown / Essenza]
Highboard: KALI [Beaver brown / Essenza] - **Chair:** SHAPE [Polyurethane Dove grey / Essenza]



Dining table: MANTA [Black / Walnut stained]
Sideboard: LAURA [Black / Walnut stained]
Chair: ALOE [Nico 0358 Grigio medio]



Dining table: MANTA [Polyurethane Anthracite / Walnut stained]
Chair: SHAPE [Polyurethane Anthracite / Walnut stained]



Dining table: POISE [Black / Ceramic Cat.B Sodalite blue]
Sideboard: ROCCIA [Lacquered anthracite / Ceramic Cat.B Sodalite blue]
Chair: ALOE XL [Nico 0358 Grigio medio]



Dining table: FRESA [Lacquered Kalkbeige / Melted Glass Kalkbeinge / Essenza]

Sideboard: KALI [Essenza / Lacquered Kalkbeige]

Chair: ALOE [Essenza / Nico 541 Ecrù]



Dining table: FRESA [Polyurethane Kalkbeige / Essenza / Ceramic Cat.C Travertino]



Dining table: POISE [Metal Anthracite / Ceramic Cat.B Sodalite blue]



Dining table: FLEX [Black / Ceramic Cat.B Sodalite blue]
Sideboard: ROCCIA [Lacquered anthracite / Ceramic Cat.B Sodalite blue]
Chair: NUVOLA [Nico 0134 Anthracite]

Extendable table: TRONCADERO [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia]

Sideboard: FARGO [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia]

Chair: ACHELE [Dark ash / TC Leather 0032 Grey]





Extendable table: FARGO [Dark ash / Ceramic Cat.B Sahara noir]
Sideboard: FARGO [Dark ash / Ceramic Cat.B Sahara noir]



Extendable table: MATERIA [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia]



Dining table: IBIZA [Black / Ceramic Cat.B Sahara noir]
Sideboard: IBIZA [Black / Ceramic Cat.B Sahara noir]
Chair: ACHELE [Dark ash / Nico 0358 Grigio medio]



Dining table: POISE [Lacquered Kalkbeige / Ceramic Cat.B Patagonia]

Sideboard: ROCCIA [Lacquered Kalkbeige/Ceramic Cat.B Patagonia] - **Mirror:** DUPLO [Ceramic Cat.B Patagonia]

Chair: MARLI [Black / Boucle 01 White]



Dining table: TRONCADERO [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia]
Sideboard: BRUNA [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia]
Chair: ALOE XL [Nico 0134 Anthracite]



Dining table: MANTA [Black / Walnut stained]



Dining table: REAL [Lacquered Kalkbeige / Essenza]



CABINETS



Highboard: LUCE [Walnut stained / Lacquered Anthracite]





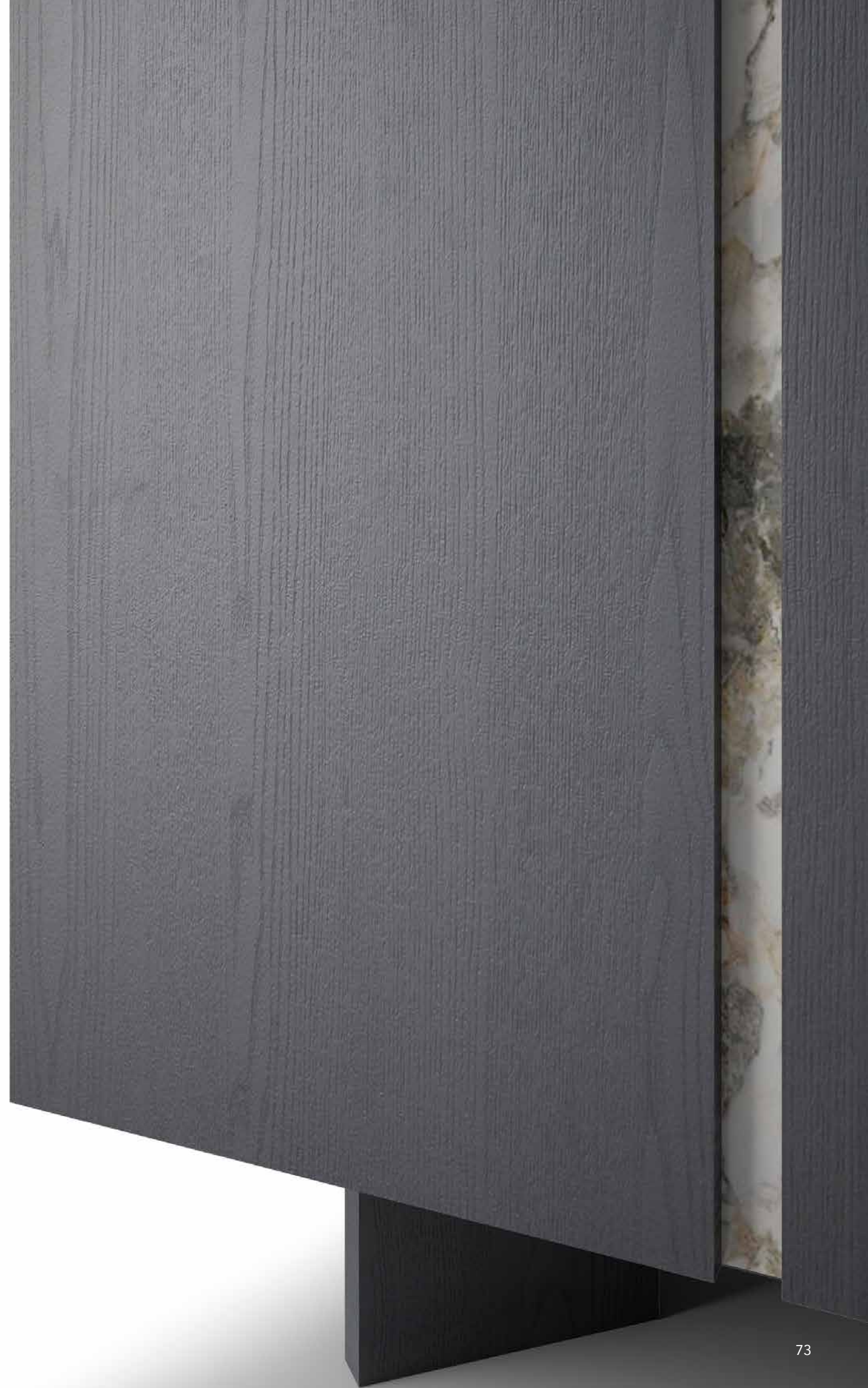
Sideboard: LUCE [Walnut stained / Lacquered Anthracite]

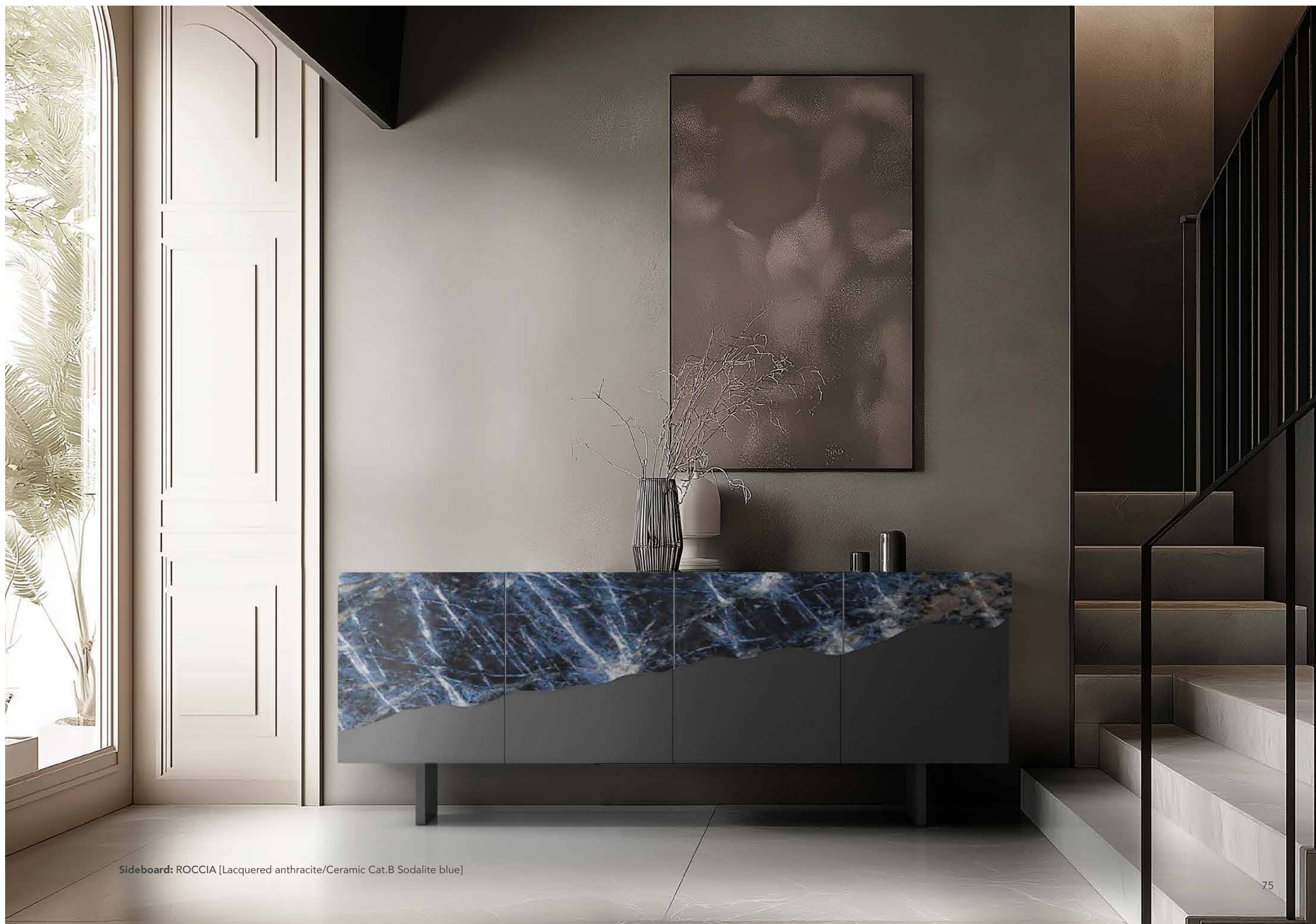


Sideboard: KALI [Walnut stained / Lacquered Anthracite]



Highboard: FARGO [Dark ash / Ceramic Cat.C Etoile symphonie]





Sideboard: ROCCIA [Lacquered anthracite/Ceramic Cat.B Sodalite blue]



Sideboard: ROCCIA [Lacquered Champagne / Ceramic Cat.B Golden white]



Sideboard: BRUNA [Essenza / Ceramic Cat.B Patagonia]



Sideboard: IBIZA [Lacquered Champagne / Ceramic Cat.C Etoile symphonie]



Sideboard: LAURA [Black / Walnut stained]

The background of the top half of the page is an abstract composition. On the left is a solid taupe color. On the right, there's a dark brown wood grain texture in a trapezoidal shape, and below it, a grey and white marbled stone texture. The word 'COMPLEMENTS' is written in white, bold, sans-serif capital letters across the bottom of these textures.

COMPLEMENTS



Console: SIPARO [Ceramic Cat.B Patagonia / Bruno Sablè]
Mirror: DUPLO [Ceramic Cat.B Patagonia]



Desk: NICOLA [Transparent / Ceramic Cat.B Patagonia]
Chair: SHAPE [Walnut stained / Polyurethane Medium grey]



Console: FARGO [Dark ash / Ceramic Cat.B Capraia]



Console: FARGO [Dark ash / Ceramic Cat.B Sahara Noir]
Mirror: DUPLO [Ceramic Cat.B Sahara noir]



Console/Writing desk: IDEA [Walnut stained]
Chair: ACHELE [Walnut stained / TC Leather 001 White]



Console/Writing desk: IDEA [Dark ash]
Chair: ACHELE [Dark ash / TC Leather 001 White]



Coffee tables: DANTE [Black / Walnut - Ceramic Cat.B Sahara noir]
Mirror: DUPLO [Ceramic Cat.B Sahara noir]



Coffee/Side tables: LAC [Black / Ceramic Cat.B]



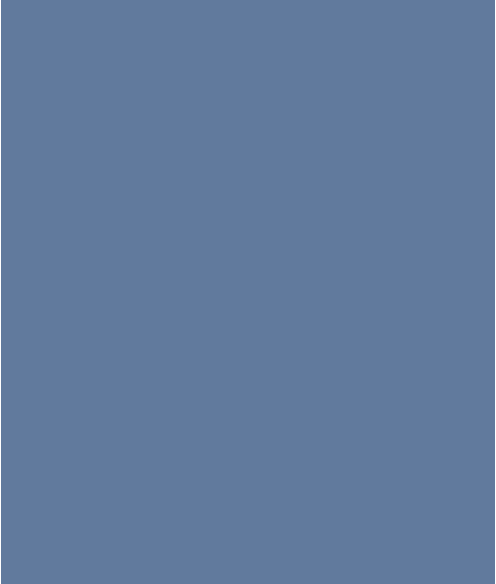
Coffee table: MOBI [Black/Dark ash] - **Side table:** MOBI [Black/Walnut]



Coffee tables: NOVA [Black / Ceramic Cat.B Sahara noir] - NOVA [Black / Ceramic Cat.C Reves blue]
NOVA [Black / Dark ash]



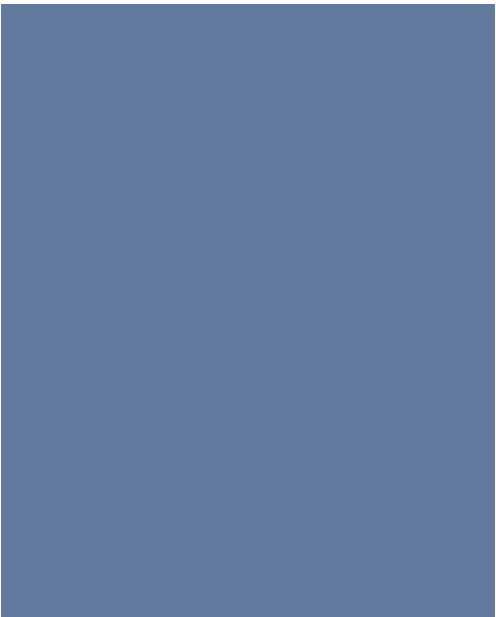
Coffee tables: POLI [Black / Ceramic Cat.B]



FINITURE THE FINISHINGS

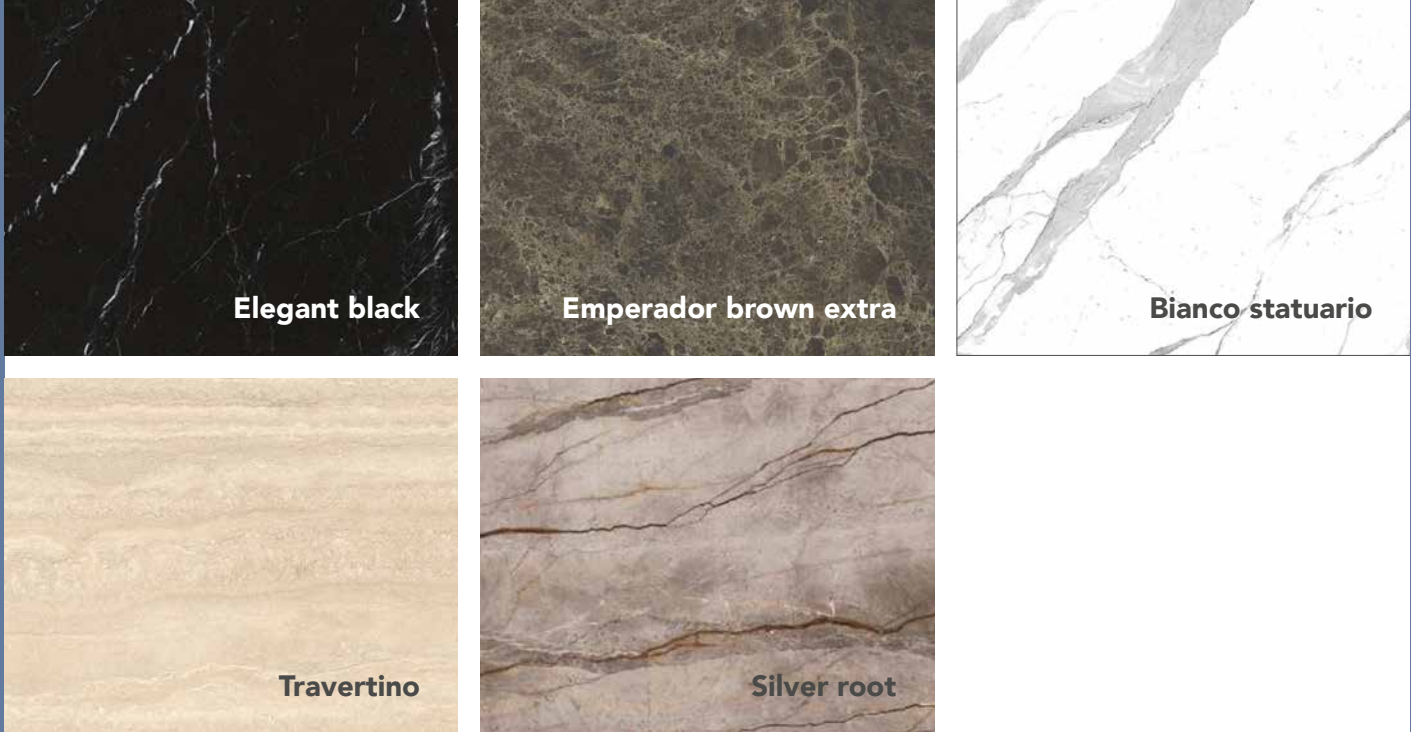
I colori hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Colours are merely indicative as they are subject to alterations in the printing process.



SOLID ASH	Walnut stained	Essenza	Dark ash	METALL	075 80 10 Kalkbeige	Champagne	Gold champagne
LACQUERED	075 80 10 Kalkbeige	Champagne			7021 Anthracite	9005 Black	BS Grey - Sablè
	060 30 10 Beaver brown	7021 Anthracite	9005 Black		Bruno - Sablè		
MELTED GLASS	Black	075 80 10 Kalkbeige	040 50 20 Agata brown	POLYURETHANE	White	Anthracite	Medium Grey
GLASS	Fumè	Transparent			Dove Grey		

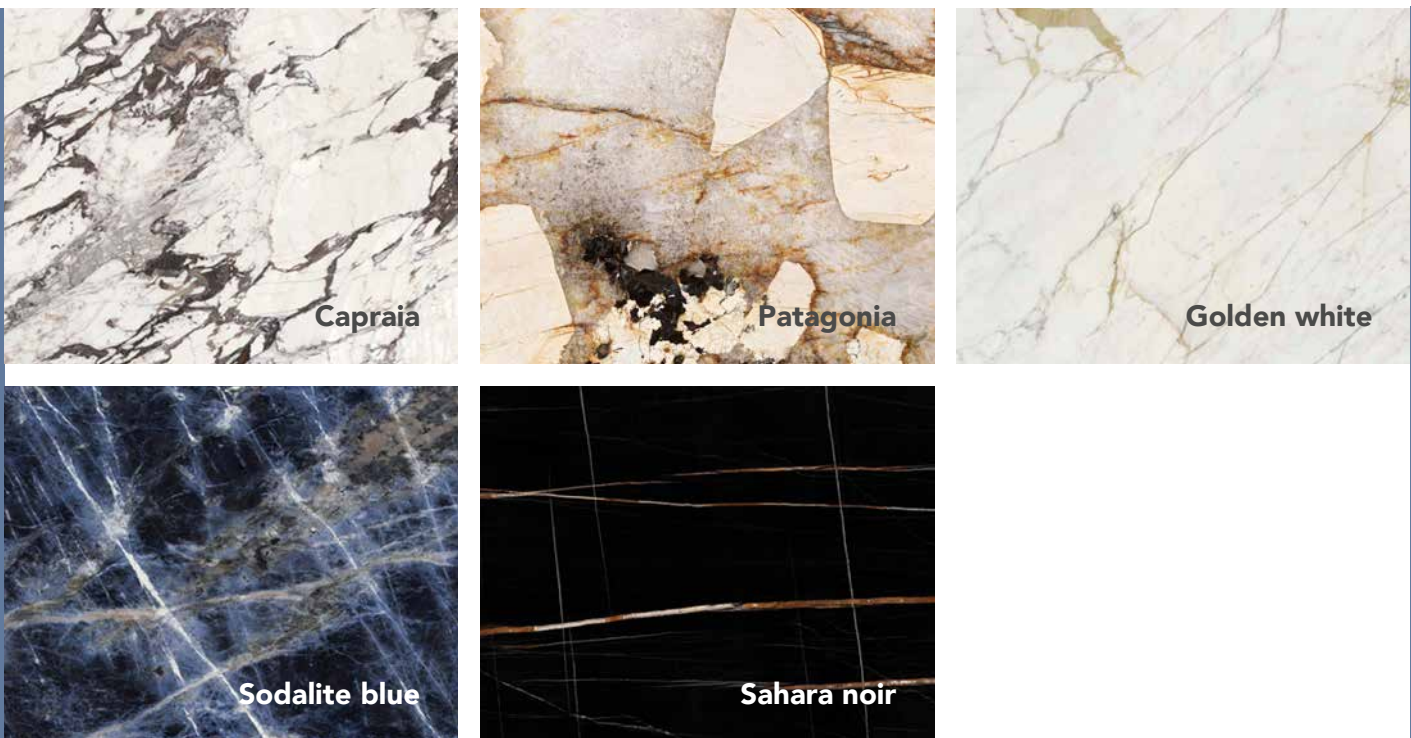
CERAMIC CAT.A MATTE



BUFFALO *cat.30L*



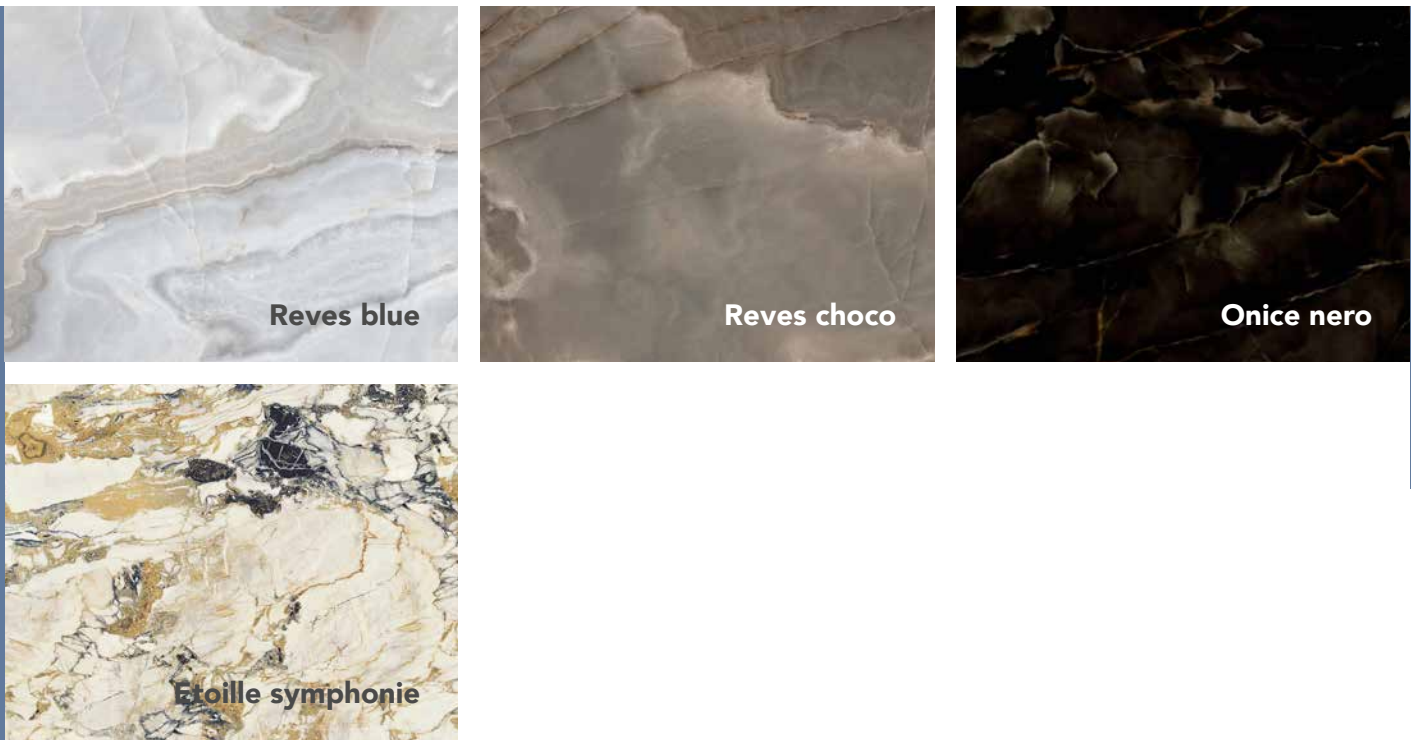
CERAMIC CAT.B SHINY



TC LEATHER *cat.30L*



CERAMIC CAT.C SHINY



NICO *cat.30L*



VELVET <i>cat.2F</i>	10 Scarlatto	13 Felce	14 Oltremare	NICE <i>cat.2F</i>	02 Carbon	06 Warm grey	28 Royal green
	15 Petrolio	20 Avorio	23 Pink		35 Canary	37 Ocean	43 Candy apple
	26 Zafferano	100 Tronco	130 Cachi		48 Forest	56 Mister Grey	58 Blue water
	180 Black	205 Fumo	616 Cenere		64 Whisky	84 Chocolate	127 Jeans
	666 Notte						
ZANI <i>cat.2F</i>	0009 Red	0013 Light blue	0015 Blue	BOUCLE <i>cat.2F</i>	74 Brown	46 Dark grey	58 Salvia
	0020 Yellow	0022 Black	0024 Salvia		34 Beige	01 White	
	0060 Sabbia	0084 Brown	0094 Grey				
	0561 Tortora	0032 Light grey	0003 Tiffany				

OLIVER B.

Viale del lavoro, 19/21
37036 San Martino B.A.(Verona) Italy
Tel. (+39) 045.8650.543
info@oliverb.it - www.oliverb.it



@oliverbitaly



@oliverb.italy